

APPEL À CANDIDATURES POUR L'ART EST AUX NEFS 2020

Ouvert du 6 mars au 30 avril 2020

La Samoa et Splendiose lancent un appel à candidatures auprès d'artistes, créateurs et artisans d'art pour participer à la 8ème édition du vide atelier d'art actuel "L'Art est aux Nefs" qui se tiendra les 5 et 6 septembre 2020 à Nantes, sous les Nefs des Machines de l'île.

I. LA SAMOA

Depuis 2011, la Samoa est mandatée par Nantes Métropole pour accompagner le développement des industries culturelles et créatives sur le territoire métropolitain.

Le pôle économique de la Samoa assure cette mission d'animation et de structuration des filières économiques des Industries Culturelles et Créatives (ICC) du territoire. Elle met en œuvre un dispositif global de soutien et d'accompagnement des porteurs de projets et des entrepreneurs des filières culturelles et créatives, à tous les stades de développement de leur projet, en mettant à disposition une gamme complète de services : accompagnement économique, immobilier d'activités, animation événementielle et coordination de projets d'open innovation.

Le pôle économique propose **un accompagnement spécifique, dit « culturel et artistique »**, à l'attention d'acteurs culturels (collectifs d'artistes, opérateurs culturels et développeurs d'artistes). Cet accompagnement s'adapte aux spécificités des projets artistiques et doit leur permettre de se doter d'une consistance plus économique ou de s'insérer dans des réseaux d'acteurs leur permettant d'accéder à des transferts de compétences créatives.

La Samoa soutient également des événements permettant de valoriser les productions artistiques sur le plan de l'économie ou de l'innovation, et c'est dans ce cadre, que depuis 8 ans elle co-produit L'Art est aux Nefs.

II. PRÉSENTATION DE L'ÉVÉNEMENT "L'ART EST AUX NEFS"

Après sept éditions très concluantes en termes de fréquentation, et des retours très encourageants du public et des exposants, L'Art est aux Nefs est le moyen pour les artistes, créateurs et artisans d'art de faire connaître leur travail à un public présent et en demande de découvertes de talents. Cet événement permet aux artistes et aux créateurs de présenter des œuvres ou créations qu'ils ont rarement exposées à la vue du grand public : fins de séries, croquis, œuvres orphelines, bouts d'essais, recherches... Mais aussi de faire découvrir leur travail actuel et d'ouvrir la voie à des perspectives d'expositions futures. Sur l'île de Nantes se fabrique la ville de demain pour accueillir tous les usages – logements, activités économiques, enseignement supérieur, grands équipements, culture et loisirs, etc. – et toutes les mixités de populations.

Chaque année, les Nefs, lieu incontournable de l'île de Nantes, rassemblent tous types de publics, qu'ils soient professionnels des métiers de l'art, passionnés ou simples curieux. En 2019 plus de 12 000 visiteurs se sont rendus à la 7^e édition de L'Art est aux Nefs.

Au fil des ans, L'Art est aux Nefs s'est inscrit comme un événement incontournable des manifestations artistiques nantaises. Se faire connaître, rencontrer le public, échanger, promouvoir son travail, tout en gardant un esprit convivial et festif, sont autant d'enjeux pour les participants à ce marché créatif.

III. PROFIL DES ARTISTES RECHERCHÉS

Plasticiens, peintres, photographes, dessinateurs, illustrateurs, sculpteurs, graffeurs, créateurs de mode ou d'accessoires, artisans d'art... Videz vos ateliers et participez à la 8^e édition de L'Art est aux Nefs. Le principe est simple : apportez toutes les œuvres que vous souhaitez exposer, de celles qui ne peuvent donner lieu à une exposition à celles qui vous encombrant, et vendez-en certaines à prix réduits de façon à approcher un public plus large. Les prix doivent être abordables pour un événement populaire. Les œuvres "bradées" devront représenter environ **50% des œuvres exposées**. Profitez-en pour faire découvrir et vendre également vos œuvres actuelles au prix que vous aurez fixés selon vos critères. Lors des éditions précédentes, certains artistes ont proposé d'exposer leurs œuvres les plus imposantes au centre des chemins de traverse de l'expo. Cette chance d'exposer dans un site comme les Nefs invite à prendre possession des lieux, ainsi toute proposition d'intervention scénographique, d'activité artistique interactive ou de performance sont les bienvenues.

Les animations :

Certains artistes peignent et dessinent tout en tenant leur stand, ce qui contribue à l'animation de cette exposition et est propice à la curiosité et aux échanges avec le public. Des interventions artistiques très intéressantes nous ont déjà été soumises pour cette édition, et **nous vous encourageons à nous faire part de vos propositions dans le formulaire de candidature en ligne**. Ces propositions seront examinées et validées en fonction de leur cohérence et des moyens techniques qu'elles engendreront.

IV. CRITERES DE SÉLECTION

- **Prix des œuvres exposées** : outre l'exposition et la vente de ses créations actuelles au tarif en vigueur, le participant s'engage à proposer une sélection d'œuvres soldées d'un **prix maximum de 100€**, afin de toucher le public le plus large possible.
- **Qualité de votre travail et expérience**. Nous recevons chaque année plus de 400 dossiers de candidatures issus de toute la France, et avons un nombre de places limité sur le site. Le jury s'applique donc à effectuer une sélection qualitative, permettant à différentes techniques et formes d'art visuel d'être représentées. C'est cette sélection qui a permis au cours des cinq dernières années de faire de L'Art est aux Nefs une exposition éclectique et de qualité qui a séduit le public amateur et averti.

V. MODALITÉS TECHNIQUES

1) Horaires :

- Présence obligatoire des artistes sur leur stand pendant la durée totale de l'événement :
 - le samedi de 10h à 20h
 - le dimanche de 10h à 19h
- Les artistes devront être présents dès **7h30 le samedi 5 septembre** (ou la veille vendredi 4 septembre) pour l'installation de leurs œuvres.
- Les modalités techniques et le plan d'accès vous seront communiqués en détail une fois la sélection effectuée et votre participation validée

2) Stands et droits d'inscription :

Le prix de location prend en compte : les frais de gestion du dossier de chaque exposant, les frais de gardiennage de nuit et de régie des deux journées, la promotion de l'événement, l'affichage et les parutions internet mettant en valeur les exposants, les animations. Différentes tailles de stands vous sont proposées : les stands artistes uniques et stands collectifs.

Les deux grands stands collectifs permettent à des collectifs d'artistes de créer un stand reflétant l'univers artistique qu'ils ont en commun, ou peuvent être mutualisés par plusieurs artistes ou créateurs souhaitant exposer ensemble en créant un espace boutique éphémère.

3) Détail et tarifs des stands :

- **Stands d'angle 5 m²**
 - Format : chaque stand est composé de 2 grilles Héras (de 2 m de haut et 3 m de large) bâchées, le tout sur une surface de 5 m² (sans électricité)
 - Coût : 100 €
- **Les stands de 9 m² :**
 - Format : chaque stand est composé de grilles Héras (de 2 m de haut et 3 m de large), d'où une surface de 9 m². Ces grilles seront bâchées et les stands placés sur les flancs extérieurs seront munis de barnums.
 - Coût : 140€ par tranche de 9 m² au sol (+ 10 € d'électricité si besoin)
- **Le stand collectif de 25 m² :**
 - Format : ce stand de 25 m² est composé de grilles Héras (de 2 m de haut et 3 m de large) et est placé sous un barnum
 - Coût : 400€ (électricité incluse).
- **Le stand collectif de 55 m²**
 - Format : 55 m² au sol, 2 pans de grilles de 12m de long,
 - Coût : 650€ (électricité incluse)
- **Stand collectif 96 m²**
 - Format : 96 m² au sol, 2 pans de grilles de 12m de long et 2 barnums.
 - Coût : 900€ (électricité incluse)

Les stands situés sur les travées extérieures disposeront de barnums afin de prévenir des éventuelles intempéries.

L'électricité s'adresse aux artistes présentant des œuvres qui nécessitent une arrivée électrique ou qui veulent mettre en valeur leur stand par l'ajout d'éclairages personnels

Le règlement pour la location du stand devra être adressé par chèque, dès la sélection communiquée au candidat :

- À l'ordre du : ***Pôle économique de la Samoa***
- À l'adresse suivante :
Pôle Economique de la Samoa
1 mail du Front Populaire
CS10232 44200 Nantes

Aucun remboursement ne sera effectué après le 1er juillet 2020, ni en cas de désistement de dernière minute ou de départ au cours de l'évènement.

4) Matériel

- Des tables et chaises seront attribuées à chaque artiste (cf. formulaire de candidature).
- Chaque artiste doit venir avec le matériel qui lui est nécessaire pour scénographier et mettre en valeur son stand selon ses habitudes (tissus, présentoirs, chevalets...), le matériel d'accroche et les outils ne seront pas fournis par l'organisateur.
- Nous vous encourageons à venir avec votre matériel de promotion (books, cartes de visite...), la **visibilité** et la grande fréquentation qu'offre cette exposition sous les Nefs nous a permis de constater lors des éditions précédentes qu'elle permettait aux artistes de se **faire connaître et d'engager des perspectives professionnelles** consécutives à l'évènement. Ces outils promotionnels, ainsi qu'un stand original et bien mis en scène, sont des clés importantes à la mise en valeur de votre travail auprès des acheteurs ou des personnes susceptibles de vous proposer des expositions ultérieures.

5) Site de l'évènement : Les Nefs des Machines de l'île

Pour ceux qui ne connaissent pas ce lieu, les Nefs des Machines de l'île sont un site prestigieux et très fréquenté, d'une grande qualité architecturale, mis en valeur par la présence de l'Éléphant et de la Galerie des Machines. Sa configuration confère à notre exposition une valeur esthétique exceptionnelle mais, bien que couvert par un toit dans sa hauteur, il ne s'agit pas d'un salon d'exposition chauffé. Il s'agit d'un espace ouvert qui, en fonction des intempéries, peut se révéler humide et soumis au vent. Nous remédions du mieux possible à cet inconvénient en ayant recours à la location de barnums pour les allées de stands longeant l'extérieur du site. Nous préférons malgré tout vous conseiller de prévoir de quoi vous couvrir pour tenir votre stand durant ces 2 jours et d'envisager de protéger ou de ranger vos œuvres les plus fragiles pour les nuits.

Si vous le pouvez nous vous invitons à venir découvrir le lieu afin de vous rendre compte par vous-mêmes de sa configuration et d'éviter toute déception à votre arrivée. Nous vous invitons également à vous référer aux photos des éditions précédentes que vous trouverez sur la [page Facebook](#) de l'évènement.

La solution de stationnement sera communiquée aux exposants après acceptation des candidatures.

6) Surveillance et sécurité

Une société de gardiennage assurera la surveillance du site, qui sera clos la nuit du vendredi soir au dimanche. Si toutefois un incident venait à se produire (vols, détériorations des œuvres...), le pôle économique de la Samoa ne pourrait être tenu responsable. Par mesure de sécurité, vous pourrez décrocher certaines œuvres le samedi soir et les réinstaller le lendemain matin.

VI. COMITÉ DE SÉLECTION


Composé d'experts et de partenaires de la manifestation, le comité de sélection se tiendra en mai. À l'issue de ce jury, les notifications seront envoyées par la personne en charge de l'organisation. Les artistes sélectionnés pour cette édition recevront alors également les indications techniques quant à la préparation de l'événement.

VII. CONTENU DES DOSSIERS DE CANDIDATURE

- **Les candidats devront fournir un dossier en remplissant le formulaire en ligne :**
<https://forms.gle/LPRJQsSn7yFodhct6>
- **10 visuels** (en format image .jpg ou .png), les plus récents et représentatifs de votre travail, seront à déposer par le biais du formulaire en ligne.

Pour cela, il est demandé aux candidats de créer un lien WeTransfer contenant l'ensemble des fichiers à envoyer et de déposer ce lien dans le formulaire en ligne.

Pour créer un lien WeTransfer :

1. Rendez-vous sur <https://wetransfer.com/> ;
2. Cliquez sur "Ajouter vos fichiers" afin de sélectionner les visuels souhaités sur votre ordinateur ;
3. Indiquez votre nom d'artiste dans le champ "Message" ;
4. Cliquez sur  ;
5. Puis sélectionner le champ "Obtenir un lien de transfert" ;
6. Copiez le lien obtenu (de type <https://we.tl/xxxx...>) ;
7. Collez ce lien dans le champ correspondant dans le formulaire de candidature de L'Art est aux Nefs 2020.

Veillez à n'omettre aucune des pièces ! Tout dossier incomplet ne sera pas pris en compte.

Un mail de confirmation vous sera systématiquement envoyé à réception de votre dossier.

VIII. CALENDRIER



- Date de clôture des candidatures : **30 avril 2020**
- Comité de sélection : **mi-mai 2020**
- Sélection communiquée : **fin mai 2020**
- Événement : **5 et 6 septembre 2020**

Pour toute question, contacter la directrice artistique : Mathilde Lemonnier (areonef@gmail.com / Tél. 06 61 41 05 50).